



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МБУДО «Ковровская ДМШ №1»

И.Ю.Боброва

«31» марта 2023 г.

**Отчёт о результатах самообследования
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Ковровская детская музыкальная школа №1»
за период с 01.01.2022 г. по 31.12.2022 г.**

ВВЕДЕНИЕ.

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ковровская детская музыкальная школа №1» (далее – Образовательная организация) проводится в соответствии с:

- пунктами 3, 13 ч. 3 ст. 28, п. 3 ч. 2 ст. 29 ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»,
- Уставом Образовательной организации.

Отчёт составлен по материалам самообследования деятельности Образовательной организации в период с 01.01.2022 г. по 31.12.2022 г. Отчёт по самообследованию включает в себя аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности Образовательной организации по следующим направлениям:

- 1) Общая характеристика Образовательной организации;
- 2) Проведение оценки: Образовательной деятельности, системы управления Образовательной организации, содержания и качества подготовки учащихся; организации учебного процесса; востребованности выпускников; кадрового обеспечения; качества учебно-методического обеспечения; качества библиотечно-информационного обеспечения; качества материально-технической базы; функционирования внутренней системы оценки качества образования;

3) Анализ показателей деятельности Образовательной организации (в соответствии с приложением № 5 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324).

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

1.1. Информация об Образовательной организации.

Официальное полное наименование Образовательной организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ковровская детская музыкальная школа №1»; официальное сокращённое наименование Образовательной организации в соответствии с Уставом: МБУДО «Ковровская ДМШ №1».

Юридический, фактический и почтовый адрес:

601900 РФ, Владимирская область, город Ковров, ул. Абельмана, д. 7.

Электронный адрес e-mail: dmsh1.kovrov@mail.ru

Официальный сайт www.dmsh1.kovrov-gorod.ru

Год ввода в эксплуатацию здания: 1917.

Режим работы: шестидневная рабочая неделя, с 8:00 до 20:00.

Язык, на котором ведется образовательная деятельность: русский.

Учредителем и собственником имущества Образовательной организации является муниципальное образование город Ковров Владимирской области в лице администрации города Коврова. Управление Образовательной организацией в пределах полномочий, установленных Учредителем, осуществляет муниципальное казенное учреждение города Коврова Владимирской области «Управление культуры и молодежной политики».

- Директор муниципального казенного учреждения города Коврова Владимирской области «Управление культуры и молодежной политики» – Калигина Ирина Алексеевна, тел.: 8 (49232) 4-80-04;
- Директор Образовательной организации – Смирнов Александр Вадимович (до 08.08.22), Боброва Ирина Юрьевна (с 09.08.22), тел./факс: 8 (49232) 2-13-48.

Заместители директора Образовательной организации:

- Заместитель директора по учебной работе – Шабунина Светлана Николаевна, тел. 8 (49232) 2-19-97;
- Заместитель директора по административно-хозяйственной части – Китаева Нина Михайловна, тел. 8 (49232) 2-14-48.

1.2. Информация о наличии правоустанавливающих документов.

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 27.01.2016 г. № 3833, серия 33 Л 01 № 0000957, выдана Департаментом образования администрации Владимирской области. Срок действия лицензии – бессрочно.

- Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года, серия 33 № 000583044, дата внесения записи – 31 января 2003 года.

- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения 23.06.1997 г., серия 33 № 002002491;

- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления (кадастровый (или условный) номер: 33-33-08/075/2011-146), о чём в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним 06.12.2011 г. сделана запись регистрации № 33-33-08/075/2011-146;

- Кадастровый паспорт здания от 05.08.2011 г., инвентарный номер: 17:425:002:000000080.

- Кадастровый паспорт земельного участка (выписка из государственного земельного кадастра) от 25.08.2003 г. №20/03-2340.

- Постановление администрации города Коврова Владимирской области от 09.06.1999 г. №558 «О предоставлении земельного участка Музыкальной школе №1 для размещения школы».

- Устав Образовательной организации, утверждённый постановлением администрации города Коврова Владимирской области от 03.12.2015 № 3221.

Разработаны внутренние локальные нормативные акты Образовательной организации, регламентирующие следующие направления работы:

1) Управление Образовательной организацией:

- Положение о Педагогическом совете;
- Положение о Методическом совете;
- Положение об общем собрании работников;
- Положение о родительском комитете;
- Положение об общем родительском собрании.

2) Организация уставной деятельности Образовательной организации:

- Положение о порядке формирования и использования целевых взносов (добровольных пожертвований) юридических, физических лиц и индивидуальных предпринимателей в МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение о режиме занятий учащихся МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение о подготовке и осуществлении тарификации педагогических работников;
- Программа развития МБУДО «Ковровская ДМШ №1» на период 2019-2024 гг.;
- План работы МБУДО «Ковровская ДМШ №1» на 2021-2022 уч. год и на 2022 - 2023 уч. год;
- Положение о системе оплаты труда работников МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение о материальном стимулировании работников МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Порядок и условия командирования работников МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение о порядке привлечения и расходования внебюджетных средств;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Правила внутреннего распорядка учащихся;

- Положение о приемной комиссии, комиссии по отбору детей, апелляционной комиссии;
- Положение о правилах приема и порядке отбора детей, поступающих в МБУДО «Ковровская ДМШ №1» на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства;
- Правила отбора и приема детей в целях обучения по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусства.

3) Организация учебного процесса:

- Положение о режиме занятий учащихся МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Порядок, устанавливающий язык получения образования по дополнительным общеразвивающим и дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства;
- Положение о приеме, переводе и отчислении учащихся МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Порядок зачета результатов освоения учащимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- Положение об экзаменационной комиссии в МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся МБУДО «Ковровская ДМШ №1» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области искусства;
- Положение о системе оценок, текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся МБУДО «Ковровская ДМШ №1» при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения;
- Положение о порядке выдачи документа об обучении лицам, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства;
- Порядок освоения учащимися наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), преподаваемых в МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение о реализации сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов в МБУДО «Ковровская ДМШ №1».

4) Образовательные отношения:

- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО «Ковровская ДМШ №1» и учащимися и (или) родителями (законными представителями);
- Положение о порядке ознакомления с документами образовательной организации, в том числе поступающих в нее лиц;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБУДО «Ковровская ДМШ №1».

5) Открытость и доступность информации:

- Положение о порядке обеспечения, создания и ведения официального сайта МБУДО «Ковровская ДМШ №1» в сети «Интернет»;
- Положение об электронных образовательных ресурсах, к которым обеспечивается доступ учащихся МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение «О порядке проведения самообследования МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Положение «Об обработке и защите персональных данных» МБУДО «Ковровская ДМШ №1».

6) Платные образовательные и иные платные услуги:

- Положение о платных услугах, предоставляемых МБУДО «Ковровская ДМШ №1»;
- Порядок перехода учащихся МБУДО «Ковровская ДМШ №1» с платного обучения на бесплатное.

7) Права, обязанности и ответственность работников Образовательной организации:

- Положение о проведении аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям;
- Порядок посещения учащимися по своему выбору мероприятий, проводимых в МБУДО «Ковровская ДМШ №1» и не предусмотренных учебным планом.

2. ОЦЕНКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

2.1. Образовательные программы, реализуемые Образовательной организацией.

Основным видом деятельности Образовательной организации является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства;
- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусства;
- по дополнительным общеобразовательным программам художественно

- эстетической направленности.

Содержание образования в Образовательной организации определяется образовательными программами, разрабатываемыми самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Образовательной организации.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в Образовательной организации в соответствии с ФГТ, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 156,158,161,162,163,164,165.

С 1 сентября 2013 года Образовательная организация реализует дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор».

Образовательная организация в 2021-2022 уч. годах завершила реализацию дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности по видам:

- фортепиано (срок обучения 7 лет);
- академическое пение (срок обучения 7 лет).

2.2. Объёмы реализации образовательных программ.

Объем муниципального задания на 31.12.2022 г. составляет 60 255 человеко-часов.

Сохранность контингента составила 99%.

| Образовательная программа | Срок обучения | Количество учащихся |
|--|---------------|---------------------|
| Дополнительная предпрофессиональная программа | | |
| в области искусства: | | |
| «Фортепиано» | 8 | 122 |
| «Народные инструменты» | 8 | 72 |
| «Народные инструменты» | 5 | 35 |
| «Струнные инструменты» | 8 | 14 |
| «Духовые и ударные» | 8 | 17 |
| «Духовые и ударные» | 5 | 5 |
| «Музыкальный фольклор» | 8 | 37 |
| Дополнительная общеразвивающая программа | | |
| в области музыкального искусства: | | |
| «Музыкально-эстетический класс» | 4 | 81 |
| Фортепиано | 5 | 15 |
| Фортепиано | 3 | 15 |
| Фортепиано | 1 | 4 |
| Народные инструменты (струнные) | 3 | 29 |
| Народные инструменты (струнные) | 1 | 2 |

| | | |
|--|---|----|
| Народные инструменты (баян, аккордеон) | 3 | 6 |
| Народные инструменты (баян, аккордеон) | 1 | 0 |
| Струнные инструменты | 5 | 1 |
| Струнные инструменты | 3 | 2 |
| Струнные инструменты | 1 | 1 |
| Духовые и ударные инструменты | 3 | 7 |
| Духовые и ударные инструменты | 1 | 0 |
| Академическое пение | 5 | 23 |
| Академическое пение | 3 | 21 |
| Академическое пение | 1 | 0 |
| Эстрадное пение | 5 | 24 |
| Эстрадное пение | 3 | 7 |
| Эстрадное пение | 1 | 0 |
| Народное пение | 5 | 1 |
| Народное пение | 3 | 5 |
| Синтезатор | 5 | 3 |
| Синтезатор | 3 | 6 |
| Синтезатор | 1 | 1 |
| Электрогитара | 3 | 11 |

2.3. Нормативное обеспечение образовательного процесса.

Ведение образовательной деятельности в Образовательной организации осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Организация образовательного процесса в Образовательной организации по дополнительным общеобразовательным программам регламентируется: учебным планом, годовым календарным учебным графиком, графиком образовательного процесса, расписанием занятий.

Предельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеклассных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Образовательной организации установлены следующие виды работ:

- аудиторные занятия (индивидуальные, мелкогрупповые, групповые);
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки; экзамены);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, конкурсы,

творческие встречи, фестивали)

- внеурочные мероприятия (посещение с преподавателями выступления театральных коллективов, выставок, музеев, концертов, классные собрания)...

В Образовательной организации установлена пятибалльная система оценок. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок, которые могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, устных опросов, письменных работ.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Образовательной организации на основании решения Педагогического Совета.

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией учащихся. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов, в соответствии с Положениями о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся. При прохождении итоговой аттестации выпускник демонстрирует знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение общеобразовательных программ в области искусства, выдается свидетельство установленного образца.

Для аттестации учащихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств призваны обеспечить оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений и навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области искусства.

В связи с вступлением в силу Закона РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Образовательной организацией была проведена большая работа по разработке локальных актов, созданию новых редакций локальных актов, прежде всего связанных с организацией образовательного процесса.

В соответствии с модернизацией образования Образовательной организацией проведена работа по созданию учебно-методической базы. Разработаны дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусства, дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусства.

Структура ОП включает: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы в области искусства; учебный план, график образовательного процесса, программы учебных предметов, систему и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения учащимися

образовательной программы в области искусства; программы творческой, методической и культурно-просветительной деятельности учреждения.

Учебные планы по программам художественно-эстетической направленности, реализуемым в Образовательной организации, разработаны на основании примерных учебных планов, рекомендованными Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. №66-01/16-32, Федеральным агентством по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. №1814-18-074.

Образовательная организация осуществляет образовательный процесс в соответствии с рабочими программами учебных дисциплин, разрабатываемыми и утверждаемыми Образовательной организацией самостоятельно.

Разработка программ учебных предметов по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам продолжалась в течение всего отчётного периода.

2.3. Качество реализации образовательных программ.

Качеству реализации образовательных программ уделяется большое внимание.

Мониторинг успеваемости по итогам учебного 2021-2022 года по направлениям:

| | <i>Качественный % успеваемости (на «5» и на «4»)</i> | <i>Абсолютный % успеваемости (без «2» и н/а)</i> |
|--|--|--|
| Фортепиано | 91 | 100 |
| Народные инструменты (струнные) | 85 | 100 |
| Народные инструменты (баян, аккордеон) | 70 | 100 |
| Струнные инструменты | 100 | 100 |
| Духовые и ударные инструменты | 82 | 100 |
| Музыкальный фольклор | 95 | 100 |

Успеваемость по Образовательной организации на 31.12.2022 г.

| Кач.% | Абс.% |
|-------|-------|
| 87,2 | 100 |

% положительных результатов итоговой аттестации выпускников в 2022 году составляет 100%.

Многие учащиеся имеют стабильные отличные результаты по всем дисциплинам учебного плана, высокие результаты в конкурсно-фестивальной деятельности. Их успехи ярко демонстрируют профессиональную творческую деятельность преподавателей и концертмейстеров.

2.4. Поступление выпускников Образовательной организации в ССУЗы и ВУЗы.

Информация о выпускниках, поступивших в ССУЗы и ВУЗы в 2022 году:

| Ф. И. выпускника | Специальность | Наименование учебного заведения. | % от общего кол-ва выпускников |
|--------------------|--------------------------|--|--------------------------------|
| 1. Сандалова Диана | Хоровое дирижирование | ВОМК им. А.П. Бородина | 8 % |
| 2. Хромова Валерия | Хоровое дирижирование | ВОМК им. А.П. Бородина | |
| 3. Жуков Михаил | Факультет Звукорежиссуры | Институт кино и телевидения (ГИТР) | |
| 4. Нефёдов Максим | Фортепиано | ВОМК им. А.П. Бородина | |
| 5. Харченко Анна | Факультет Искусств | Волгоградский государственный институт искусств и культуры | |
| 6. Кириллова Софья | Домра | ННГК им. Глинки | |

2.5. Система поддержки одарённых детей.

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Образовательной организацией в следующих формах:

- финансовая поддержка: оплата участия в конкурсах, выдвижение кандидатов на присвоение стипендий;
- публикации в средствах массовой информации;
- отслеживание результативности, промежуточная диагностика, сравнительный анализ;
- определение для каждого одарённого ребенка цели и стратегии индивидуального развития с перспективой их социально-профессионального самоопределения. Предоставление режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий.

В течение 2021-2022 года осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль ведения документации, контроль качества знаний учащихся, контроль выполнения учебных программ, контроль над подготовкой итоговой аттестации. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. Осуществление контроля сопровождалось с соблюдением принципов научности, гласности, объективности. В рамках внутришкольного контроля была проведена следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями

учащихся по вопросам организации УР, качества преподавания, учебной нагрузки.

Выводы.

Анализируя результаты учебной работы за отчетный период можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся.

Ведение образовательной деятельности в Образовательной организации осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Задачи, поставленные перед коллективом, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей. Используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества каждого учащегося.

Результаты академических концертов, переводных и выпускных экзаменов являются доказательством соответствия направленности образовательных программ и их практического применения.

Разработана учебно-методическая документация, обеспечен единый технологический подход. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Однако следует обратить внимание на решение следующих вопросов:

- повышение мотивации деятельности учащихся на протяжении всего периода обучения в Образовательной организации;
- повышение качества проведения учебных занятий на основе индивидуально-дифференцированного подхода, использование современных методик и технологий (активное внедрение мультимедийных и цифровых технологий);
- развитие комплексной системы профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями: установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности; участие в концертах, конкурсах, фестивалях; организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей); организация творческих встреч с преподавателями и студентами образовательных учреждений;
- усиление деятельности педагогического коллектива с одаренными детьми.

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА.

Один из качественных показателей педагогической деятельности Образовательной организации - стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

В Образовательной организации работает 42 педагогических работника, из которых 29 – выпускники Образовательной организации.

Профессиональный уровень кадров:

| Общее кол-во педагогических работников | Педагогические работники, имеющие квалификационные категории | | | |
|--|--|----|------------|----|
| | высшая | | первая | |
| | Количество | % | Количество | % |
| 42 | 33 | 79 | 7 | 17 |

Образовательный ценз педагогических работников:

| Общее кол-во педагогических работников | Педагогические работники, имеющие образование | | | |
|--|---|----|---------------------|----|
| | Высшее | | Среднее специальное | |
| | Количество | % | Количество | % |
| 42 | 25 | 60 | 17 | 40 |

Стаж педагогической работы:

| Стаж педагогической работы. | До 5 лет | 5-10 лет | 10-20 лет | 20 лет и более |
|---------------------------------------|----------|----------|-----------|----------------|
| Количество педагогических работников. | 2 | 2 | 10 | 28 |

Возрастной ценз педагогических работников:

| Возраст | Моложе 25 | 25-35 лет | Старше 35 |
|---------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| Количество педагогических работников. | 0 | 6 | 36 |

Педагогический коллектив Образовательной организации – это квалифицированный коллектив преподавателей–инструменталистов, вокалистов, преподавателей оркестра, ансамбля, музыкально-теоретических дисциплин и хора. Педагогическое мастерство преподавателей школы не остается незамеченным, многие из них награждены почетными грамотами и благодарственными письмами совета народных депутатов города Коврова,

администрации города Коврова, департамента культуры Владимирской области, администрации Владимирской области, Министра культуры, Министерства культуры.

Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах, фестивалях, научно-методических конференциях, мастер-классах, концертах:

| Дата | Ф.И.О. | Наименование фестиваля, научно-методической конференции, мастер-классов, концертов и др. |
|------------------------|---|--|
| 2022 год | Закатова Н.А. | Публикация «Из опыта реконструкции масленичного обряда Владимирской губернии и его реализации в детском фольклорном ансамбле» (Ульяновск). |
| 24.02.2022-02.03.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. (семейный ансамбль «Товарочки») | Лауреат I степени Международного конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей 13 стран «Жар-птица России» (Москва). |
| 23.03.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. | Работа в Государственном архиве Владимирской области по сбору и систематизации материалов, опубликованных во Владимирских губернских ведомостях в период с 1838 по 1900 годы (г. Владимир). |
| 31.03.2022, 07.04.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. | Работа в Государственном архиве Владимирской области по изучению документальных фондов этнографа К.А. Полякова по детскому фольклору Владимирской области (г. Владимир). |
| 28.04.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. (семейный ансамбль «Товарочки») | Лауреат I степени Международного многожанрового конкурса к 77-летию Великой Победы «Мирное небо - 2022» (Москва). |
| 29.04.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. | Участие в III Межрегиональной информационно-практической Конференции «Вопросы сохранения и восстановления традиций русской национальной культуры: проблемы и перспективы» в рамках проекта «Комплексное использование фольклора в эстетическом воспитании детей и молодёжи». По итогам конференции сдана в публикацию статья «Из опыта реконструкции масленичного обряда Владимирской губернии и его реализации в детском фольклорном ансамбле» (Ульяновск). |
| 22.05.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. | Школьная исследовательская конференция учащихся и преподавателей МБУДО «Ковровская ДМШ №1» «Древица», посвящённой празднованию Дня славянской письменности и культуры. |
| 08.08.2022 | Закатова Н.А. | Презентация методики работы с фольклорным ансамблем «Надея» для участников летней творческой фольклорной смены в рамках акции по сохранению культурного, исторического наследия и народного творчества «Хоровод традиций. Наследие и наследники» (г. Гороховец). |

| | | |
|-----------------------|---|--|
| 08.08.2022-11.08.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. | Участие в творческой мастерской по традиционному вокалу под руководством Т.И. Молчановой – этномузыколога, доцента кафедры русского народно-певческого искусства МГИК в рамках летней творческой фольклорной смены «Наследие и наследники» (г. Гороховец). |
| 08.08.2022-11.08.2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. | Участие в творческой мастерской по освоению народных инструментов под руководством К.С. Васина – ведущего специалиста Центра музыкального фольклора МГИК, директора муниципального ансамбля фольклорной песни «Радуница» в рамках летней творческой фольклорной смены «Наследие и наследники» (г. Гороховец). Участие в мастер-классе «Народные духовые музыкальные инструменты» С.П. Трифонова – преподавателя ВОМК им. А.П. Бородина, хормейстера «Владимирских рожечников» (11.08.2022, г. Гороховец). |
| 2022 | Закатова Н.А. | Лауреат II степени II Регионального фестиваля-конкурса народных сказок «Чудо-чудное, диво-дивное». Номинация «Народный театр» (Екатеринбург). |
| 2022 | Закатова Н.А. и Закатова М.А. (семейный ансамбль «Товарочки») | Лауреат I степени Всероссийского фестиваля-конкурса традиционной культуры «ЭтноОхтаFest-2022» в составе семейного ансамбля «Товарочки» (Санкт-Петербург). |
| 2022 год | Закатова Н.А. и Закатова М.А. (семейный ансамбль «Товарочки») | Лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномириада» (2022, Казань). |
| 2022 год | Закатова Н.А. и Закатова М.А. (семейный ансамбль «Товарочки») | Лауреат I степени Открытого международного фестиваля-конкурса фольклора и народного творчества «Союз народов – творческий Союз» (2022, Калининград). |
| 2022 | Петрова А.Б. | Лауреат III степени Областного конкурса методических работ педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ Владимирской области |
| 27.05.2022-02.06.2022 | Кушнирова М.В. | Лауреат I степени Международного конкурса исполнительского мастерства Преподавателей 15 стран «Жар-птица России» (Москва). |
| Апрель, 2022 | Кушнирова М.В. | Лауреат I степени Открытого межрегионального конкурса военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели» (г. Ковров) |
| 2022 | Кушнирова М.В. | Свидетельство о членстве в Федерации педагогов вокального искусства Российской Федерации. |

Администрация Образовательной организации уделяет значительное внимание повышению квалификации работников. Ежегодно преподаватели имеют возможность совершенствовать свое педагогическое мастерство,

обучаясь на курсах повышения квалификации. Обучение является хорошим стимулом для активизации профессионального творческого потенциала преподавателей на современном этапе развития общества.

Информация о курсах повышения квалификации педагогических работников Образовательной организации за период с 01.01.2022 г. по 31.12.2022 г.:

| Ф.И. О. | Наименование учреждения, осуществивших КПК, тема. | |
|--|--|---|
| Каменщикова Я.В. Афанасьева М.В. | КПК по специальности «Фортепиано» (72 ч.) | УМЦО, г. Владимир, 15.02-25.03.2022 |
| Баранова М.Ю. | КПК по специальности «Академическое хоровое пение» (72 ч.) | УМЦО, г. Владимир, 15.03-16.11.2022 |
| Васильева Т.В. Орлова Ю.А. | КПК по специальности «Струнно-смычковые инструменты» (72 ч.) | ВОМК им. А.П. Бородина, г. Владимир, 28.03-28.10.2022 |
| Попов Н.А. | КПК по специальности «Духовые и ударные инструменты» (36 ч.) | УМЦО, г. Владимир, 11.05-13.05.2022 |
| Боброва И.Ю. | КПК «Обучение должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС по категории: «Председатель эвакуационной комиссии организации» | УМЦ по ГОЧС Владимирской области, 30.05.-03.06.22 |
| Маюкова А.В. | КПК «Специфика работы концертмейстера в классах инструментального исполнительства и вокала в ДШИ и профессиональных образовательных учреждениях» (36 ч.) | АМУ при МГК им. Чайковского, г.Москва, 26.09-29.09.2022 |
| Боброва И.Ю. Орлова Ю.А. Попова Я.А. | КПК «Деятельность органов государственной и муниципальной власти по противодействию терроризму» (72 ч.) | ВлГУ им. А.Г. и Н.Г.Столетовых, 17.10-31.10.22 |
| Грицкевич О.В. Чернов В.А. | КПК «Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе» (36 ч.) | КГИК, г. Краснодар, 18.10-28.10.2022 |

Выводы.

В Образовательной организации сформирован квалифицированный педагогический коллектив. Преподаватели систематически повышают квалификацию на семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации, активно занимаются творческой и методической работой. Необходимо и в дальнейшем мотивировать педагогический коллектив на

повышение квалификационной категории.

7. ОЦЕНКА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

Основная цель методической работы Образовательной организации – создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников школы.

Задачи методической работы Образовательной организации:

- Повышение профессионального уровня преподавателей;
- Совершенствование структуры методической работы;
- Достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития учащихся;
- Изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;
- Разработка преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
- Подготовка учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней;
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта;
- Работа преподавателей в жюри на конкурсах различного уровня.

Формы методической работы:

- методические совещания преподавателей отделений;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составление материалов для работы с учащимися,
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов,
- обмен опытом, посещение уроков преподавателей школ искусств, мастер-классов преподавателей ССУЗов и ВУЗов,
- организация и проведение внутришкольных конкурсов,
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях,
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней.

На методических совещаниях проходит:

- утверждение планов работы отделений и классов;
- утверждение индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов,
- утверждение выпускных программ учащихся,
- отбор работ на предоставление к выставкам, предварительные прослушивания учащихся, участвующих в концертах,
- работа с документацией отделов, классов.

| № пп | Мероприятия | Дата | Ответственные |
|------|--|----------|-----------------|
| 1 | Методическое сообщение на тему «Особенности преподавания игры на баяне, аккордеоне на начальном этапе обучения». | 14.01.22 | Меньщикова В.А. |
| 2 | Методический доклад на тему «Жанровое разнообразие русских народных песен» в рамках цикла, посвященного «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов». | 17.01.22 | Попова Я.А. |
| 3 | Методическое сообщение на тему «Работа над звуком в классе кларнета». | 24.01.22 | Попов Н.А. |
| 4 | Методическое сообщение на тему «Работа над элементарными навыками опоры звука и грудного резонирования в начале обучения сольному пению». | 26.01.22 | Позднякова Н.В. |
| 5 | Открытый урок на тему «Работа над дикцией и фразировкой в хоре 1-го класса». | 09.02.22 | Таганова И.Ю. |
| 6 | Методический доклад на тему «Темы русских народных песен в инструментальном творчестве отечественных композиторов» в рамках цикла, посвященного «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов». | 14.02.22 | Семенова Н.М. |
| 7 | Методическое сообщение на тему «Игра по слуху, чтение с листа и транспонирование». | 17.02.22 | Шабунина С.Н. |
| 8 | Методическое заседание секции на тему «Работа над арпеджио в классе гитары». Просмотр видео преп. РАМ им. Гнесиных А. Дервоеда. | 20.02.22 | Смирнова М.В. |
| 9 | Методический доклад на тему «Русские народные обряды, игры и праздники в произведениях | 14.03.22 | Коротеева Н.В. |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | русских композиторов» в рамках цикла, посвященного «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов». | | |
| 10 | Методическое сообщение на тему «Наиболее распространенные ошибки, а также мышечные и психологические зажимы у начинающих вокалистов». | 17.03.22 | Баранова М.Ю. |
| 11 | Методическое сообщение на тему «Работа над двойными нотами в классе скрипки». | 26.03.22 | Васильева Т.В. |
| 12 | Методическое заседание теоретического отдела на тему «Знакомство с методической разработкой ВОМК им. А. П. Бородина «Областная теоретическая олимпиада по музыкальной литературе на тему «Ф. Шопен». Обсуждение заданий с целью их практического применения в работе. | 11.04.22 | Коротеева Н.В. |
| 13 | Методическое сообщение на тему: «Работа над интонацией в начальных классах скрипки». | 16.04.22 | Волозина Т.А. |
| 14 | Методические доклады на тему «Образы русской природы в искусстве» в рамках цикла, посвященного «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов» | 18.04.22 | Коротеева Н.В., Семенова Н.М., Попова Я.А. |
| 15 | Подведение итогов и награждение победителей школьного конкурса «Музыкальный эрудит». | 15.09.21 по 15.04.22 в трёх турах | Коротеева Н.В. |
| 16 | Методическая помощь (индивидуальные консультации) КМО ВОС в подготовке участников Всероссийского заочного фестиваля | Апрель, 2022 | Коротеева Н.В. |

| | | | |
|----|--|---------------------------|-------------------------------|
| | самодеятельных авторов Всероссийского ордена Трудового Красного знамени общества слепых. | | |
| 17 | Методическое сообщение на тему: «Развитие технических навыков в классе аккордеона в старших классах» | 03.05.22 | Боброва И.Ю. |
| 18 | Проведение IV школьной исследовательской конференции для учащихся и преподавателей, посвященной празднованию Дня славянской письменности и культуры. | 28.05.22 | Закатова М.А. |
| 19 | Открытый урок на тему «Донотный период в классе аккордеона» | 10.09.22 | Шарыкина Т.Л. |
| 20 | Доклад на тему «Презентация сборника пьес в переложении для домры и гитары. Знакомство с произведениями, представленными в сборнике и методические рекомендации по работе над ними». | 12.09.2022 | Петрова А.Б. Воронина Е.В. |
| 21 | Заседания отделов по ознакомлению с новой методической литературой и пособиями | Октябрь, 2022 | Зав. отделами |
| 22 | Доклад «Работа над переходами в классе скрипки» | 06.10.2022 | Васильева Т.В. |
| 23 | Мастер-классы по ведению уроков сольфеджио и слушания музыки в 1-х классах по восьмилетнему сроку обучения для преподавателей Орловой Ю.А. и Поповой Я.А | 05.09.2022- 25.05.2023 | Коротеева Н.В. |
| 24 | Просмотр и обсуждение видео- уроков А. Виницкого «Классическая гитара в джазе». | 10.10.22 | Смирнова М.В. |
| 25 | Методическое сообщение по книге Е. Пекарской «Вокальный букварь». Тема «Характеристика голоса». | 15.10.22 | Баранова М.Ю. |
| 26 | Доклад «Работа над беглостью в | 03.11.22 | Орлова Ю.А. |

| | | | |
|----|--|-----------------------|----------------|
| | начальных классах скрипки». Открытый урок. | | |
| 27 | Доклад «Работа над полифонией в старших классах». Открытый урок. | 09.11.22 | Гольман И.С. |
| 28 | Открытый урок на тему «Работа в классе домрового ансамбля». | 26.11.22 | Смирнова М.В. |
| 29 | Методический доклад на тему: «Обеспечение дикционной четкости». | 20.11.22 | Таганова И.Ю. |
| 30 | Доклад «Методы и формы работы на уроках общего фортепиано в ДМШ». | 21.11.22 | Игошина Ю.А. |
| 31 | Мастер-классы по ведению уроков сольфеджио и слушанию музыки в 9-х классах по восьмилетнему сроку обучения. | 05.09.22- 25.12.22 | Семенова Н. М. |
| 32 | Открытый урок по музыкальной литературе в 5/5 классе ФГТ на тему: «Заключительный урок по творчеству композиторов «Могучей кучки». | 08.12.22 | Коротеева Н.В. |

В течение учебного года осуществлялось посещение преподавателями уроков преподавателей других специальностей, что способствовало обогащению личного опыта каждого из преподавателей.

Организация методической работы направлена на совершенствование профессионального уровня педагогических работников, накопление знаний о новых методиках, приемах, технологиях, применяемых в процессе обучения в области искусства. Некоторые методические работы педагогических работников находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения.

Вся учебно-методическая работа в Образовательной организации строится

на основе принципов открытости и системности, целостности и целесообразности, практической направленности. Однако есть и ряд проблем, требующих решения:

- не все педагогические работники активно включились в методическую работу (недостаточная активность педагогических работников);
- отсутствие навыка работы с современными информационно-компьютерными технологиями;
- недостаточно налажены связи с преподавательским составом других

| № п/п | Наименование конкурса | Ф.И. участника | Результат |
|----------|-----------------------|----------------|-----------|
|----------|-----------------------|----------------|-----------|

образовательных учреждений в области культуры (ДШИ, ССУЗы, ВУЗы);

- ориентировать преподавателей на разработку и создание методической продукции по темам самообразования и инновационным темам.

5. АНАЛИЗ КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗА 2022 г.

Показателем эффективной реализации образовательных программ в Образовательной организации является активное участие учащихся в конкурсах и фестивалях различного уровня: международных, всероссийских, региональных, муниципальных.

| № п/п | Наименование конкурса | Ф.И. участника | Результат |
|----------|--|---|---|
| 1. | <p>II Региональный фестиваль-конкурс народных сказок «Чудо чудное, диво дивное!» в г. Екатеринбург в номинации «Фольклорные и музыкально-этнографические сказки». Категория «Сказитель» (2022, г. Екатеринбург).</p> | Д. Оханов (преп. Закатова Н.А.) | Лауреат I степени |
| 2. | <p>Всероссийский военно-патриотический конкурс «Огонь в сердцах» (2022, Москва).</p> <p>XIII межрегиональный фестиваль фольклорных коллективов и мастеров традиционных ремёсел «Раз в Крещенский вечерок...» (19.01.2022, Ейск).</p> <p>V Открытый региональный конкурс-фестиваль исполнителей народной песни «Голоса моряны» (12.03.2022, Астрахань).</p> <p>V Открытый региональный конкурс-фестиваль исполнителей народной песни «Голоса моряны» (12.03.2022, Астрахань).</p> <p>IV Всероссийский конкурс народного искусства (творчества) детей и молодёжи (16-23 апреля 2022, пос. Заречье Одинцовского района Московской области).</p> <p>финал IV Всероссийского конкурса народного искусства (творчества) детей и молодёжи (16-22 мая 2022, Самара).</p> <p>Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (2022, Владимир).</p> <p>I Всероссийский конкурс исполнителей народной песни имени Н.Н. Алёхиной (апрель 2022, Владимир).</p> <p>I Всероссийский конкурс исполнителей народной песни имени Н.Н. Алёхиной (апрель 2022, Владимир).</p> <p>Международный конкурс-фестиваль традиционной</p> | <p>ансамбль «Надея» (преп. Закатова Н.А., Закатова М.А.)</p> <p>Средняя и младшая группы</p> <p>Средняя и младшая группы</p> <p>Средняя и младшая группы</p> | <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Гран-при</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат III степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | <p>культуры и народного художественного творчества «Этномириада» (2022, Казань).</p> <p>Международный конкурс-фестиваль традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномириада» (2022, Казань).</p> <p>Открытый международный фестиваль-конкурс фольклора и народного творчества «Союз народов – творческий союз» (2022, Калининград).</p> <p>Открытый международный фестиваль-конкурс фольклора и народного творчества «Союз народов – творческий союз» (2022, Калининград).</p> <p>IV Открытый межрегиональный фестиваль традиционной народной культуры «Фоминская околица» (19.06.2022, с. Фоминки, Гороховецкий р-н).</p> <p>Летняя творческая фольклорная смена в рамках акции по сохранению культурного, исторического наследия и народного творчества «Хоровод традиций. Наследие и наследники» (08-12.08.2022, Гороховец).</p> | <p>Средняя и младшая группы</p> <p>Средняя и младшая группы</p> | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Диплом</p> <p>Сертификат участника</p> |
| 3. | <p>I Всероссийский конкурс исполнителей народной песни имени Н.Н. Алёхиной (апрель 2022, Владимир).</p> | <p>О. Нефёдова (преп. Закатова М.А.) В. Фокина (преп. Закатова М.А.) А. Коняхина (преп. Закатова Н.А.)</p> | <p>Лауреат II степени Лауреат I степени Лауреат II степени</p> |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | <p>II Региональный фестиваль-конкурс народных сказок «Чудо чудное, диво дивное!» в г. Екатеринбург в номинации «Фольклорные и музыкально-этнографические сказки». Категория «Сказитель» (2022, г. Екатеринбург). IV Открытый межрегиональный фестиваль традиционной народной культуры «Фоминская околица» (19.06.2022, с. Фоминки, Гороховецкий р-н).</p> | <p>О. Нефёдова (преп. Закатова М.А.) В. Фокина (преп. Закатова М.А.) С. Рождественская (преп. Закатова М.А.) А. Галкина (преп. Закатова Н.А.) Д. Толстякова(преп. Закатова Н.А.)</p> <p>О. Нефёдова (преп. Закатова М.А.) В. Фокина (преп. Закатова М.А.) С. Рождественская(преп. Закатова М.А.) А. Коняхина (преп. Закатова Н.А.) А. Галкина (преп. Закатова Н.А.)</p> | <p>Лауреат III степени Лауреат III степени Дипломант Лауреат II степени Лауреат I степени</p> <p>Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом</p> |
| 4. | <p>VI школьный фестиваль-конкурс рождественских вертепов «Чудо Рождества» (16.01.2022, Ковров). Всероссийская акция «Моя любимая сказка», посвящённая Международному дню детской книги (19.04.2022, Москва). V Открытый региональный конкурс-фестиваль исполнителей народной песни «Голоса моряны» (12.03.2022, Астрахань). Пасхальный фольклорно-этнографический праздник-фестиваль «Красная горка» (июнь 2022, п. Ильиногорск Нижегородской области). Открытый международный фестиваль-конкурс фольклора и народного творчества «Союз народов – творческий союз» (2022, Калининград). VII Всероссийский детско-юношеский форум «Наследники традиций в МДЦ «Артек»» (2022, Москва).</p> | <p>В. Фокина (преп. Закатова М.А.) С. Рождественская (преп. Закатова М.А.);А. Галкина</p> <p>В. Фокина (преп. Закатова М.А.) С. Рождественская (преп. Закатова М.А.)</p> <p>В. Фокина (преп. Закатова М.А.)</p> <p>А. Коняхина (преп. Закатова Н.А.)</p> <p>В. Фокина (преп. Закатова М.А.) С. Рождественская (преп. Закатова М.А.)</p> <p>В. Фокина (преп. Закатова М.А.)</p> | <p>Лауреат Лауреат Лауреат</p> <p>Участница Участница</p> <p>Лауреат I степени Специальный диплом Лауреат I степени</p> <p>Лауреат</p> <p>Лауреат I степени Лауреат II степени</p> <p>Лауреат</p> |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 5. | <p>Всероссийский фестиваль-конкурс традиционной культуры «ЭтноОхтаFest-2022» (2022, Санкт-Петербург).</p> <p>Международный конкурс-фестиваль традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномириада» (2022, Казань).</p> | <p>А. Коняхина (преп. Закатова Н.А.)</p> | <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат I степени</p> |
| 6. | <p>Всероссийская акция «Моя любимая сказка», посвящённая Международному дню детской книги (19.04.2022, Москва).</p> <p>II Региональный фестиваль-конкурс народных сказок «Чудо-чудное, диво-дивное». Номинация «Народный театр» (2022, Екатеринбург).</p> | <p>А. Галкина (преп. Закатова Н.А.)</p> | <p>Участница</p> <p>Лауреат II степени</p> |
| 7. | <p>IV Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Звездочки России» (2022, Владимир)</p> <p>XV Открытый региональный фестиваль-конкурс народного творчества «Родники России» (2022, Ковров)</p> <p>Международный фестиваль-конкурс национальной патриотической песни имени И.Д.Кобзона «Красная гвоздика-Юные таланты» (2022, Москва)</p> <p>Открытый городской конкурс эстрадной песни «Art voice» (2022, Владимир)</p> <p>Вокальный проект «Российская премьера», 4 сезон, финал (2022, Москва)</p> <p>VI Международный фестиваль- конкурс творчества и искусств «Моя весна, моя победа!» (2022, Ковров)</p> <p>VII Открытый Региональный Пасхальный фестиваль-конкурс православной культуры «Свет Христова</p> | <p>Шилов Назар (преп. Кушнирова М.В.)</p> | <p>Лауреат I степени (номинация: Патриотическая песня)</p> <p>Гран-при (номинация: Эстрадный вокал)</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Дипломант I степени</p> <p>Гран-при</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | <p>Воскресенья» (2022, Ковров) Открытый межрегиональный конкурс военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели» (2022, Ковров) Открытый фестиваль-конкурс эстрадного вокала «Фактор успеха» (2022, Москва) Открытый фестиваль-конкурс эстрадного вокала «Фактор успеха» (2022, Москва)</p> <p>Рождественская ёлка главы города Коврова, 2022 Городской проект «Творческий Ковров – лучшее», 2022</p> | | <p>Лауреат II степени</p> <p>Гран-при (номинация: патриотическая песня)</p> <p>Лауреат I степени (номинация: эстрадный вокал)</p> <p>Диплом за особые заслуги в области культуры и искусства Диплом</p> |
| 8. | <p>XV Открытый региональный фестиваль-конкурс народного творчества «Родники России» (2022, Ковров) XIII Межрегиональный конкурс эстрадной песни «Надежда» (2022, Ковров)</p> | Слободнюк Анастасия (преп. Кушнирова М.В.) | <p>Дипломант I степени</p> <p>Лауреат III степени</p> |
| 9. | XI Всероссийский фестиваль- конкурс творчества и искусств «Краски осени» (2022, Ковров) | Михеева Таисия (преп. Кушнирова М.В.) | Лауреат II степени |
| 10. | <p>Международный фестиваль - конкурс национальной патриотической песни имени И.Д.Кобзона «Красная гвоздика-Юные таланты» (2022, Москва) Международный телевизионный вокальный конкурс «Ты-звезда» (2022, Москва) Российский конкурс-фестиваль «Улыбки России» (2022, Суздаль) Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Музыкальная весна» (2022, Москва) III Международный конкурс-фестиваль искусств (2022, Санкт-Петербург) Открытый межрегиональный конкурс военно-патриотической</p> | Мелкумян Мелания (преп. Кушнирова М.В.) | <p>Дипломант I степени, Специальный приз жюри</p> <p>Дипломант I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат I степени</p> |

| | |
|--|-------------------------------|
| песни «Песня в солдатской шинели» (2022, Ковров) Открытый городской конкурс эстрадной песни «Art voice» (2022, Владимир) | Лауреат III степени |
|--|-------------------------------|

В 2022 году учащиеся приняли участие в 45 конкурсах и фестивалях: 12 международных, 15 всероссийских, 4 межрегиональных, 7 областных, 4 городских и 3 школьном. В них было задействовано 64 солиста и 8 коллективов. Общее количество принявших участие детей составило 162 учащихся.

Не все участники конкурсных мероприятий стали лауреатами и дипломантами, но они получили опыт конкурсной работы. Подготовка и участие в конкурсе существенным образом активизирует деятельность учащихся, дает возможность определить уровень освоения ими образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха. Однако при планировании Образовательной организацией участия в различных конкурсах учащихся следует учитывать целесообразность и значимость некоторых конкурсов в учебном процессе.

6. ОЦЕНКА ВНЕКЛАССНОЙ И ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

6.1. Творческая внеклассная деятельность.

Внеклассная и внешкольная работа в Образовательной организации подразумевает такие мероприятия как работа с творческими коллективами, посещение концертов, организация творческих встреч с профессиональными музыкантами, художниками, организация праздников, мероприятий, конкурсов, концертов.

Концертно-выставочная деятельность:

| № п/п | Дата | Место проведения | Событие |
|--------------|-------------|---------------------------|---|
| 1. | 11.01.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Музыкально-познавательная программа «Рождественский вертеп» в рамках проекта «Музыкальный кругозор» |
| 2. | 13.01.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Музыкально-познавательная программа «Святочные зарисовки» в рамках проекта «Музыка вокруг нас» |
| 3. | 16.01.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Школьный фестиваль рождественских вертепов «Чудо Рождества» |
| 4. | 15.02.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт с комментариями «Отечества любимые мотивы» в рамках проекта «Музыкальный кругозор» |
| 5. | 18.02.22- | МБУДО | Классные часы на тему «Образ защитника» |

| | | | |
|-----|-------------------|---------------------------|---|
| | 22.02.22 | «Ковровская ДМШ №1» | Отечества в русской музыке» |
| 6. | 19.02.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Школьный конкурс юных пианистов «Навстречу весне» |
| 7. | 02.03.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Открытый городской конкурс юных пианистов им. Д.С.Арзуманова «Ковровская масленица» |
| 8. | 03.03.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Музыкально-развлекательная программа «Как на Масленицу, да на широкую» в рамках проекта «Музыка вокруг нас» |
| 9. | 04.03.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт первоклассников «Маму я свою люблю» в рамках проекта «Музыкальный кругозор» |
| 10. | 15.03.22-18.03.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Классные часы «Встрече весны – традиции старины» |
| 11. | 17.03.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Школьный конкурс «Дебют» |
| 12. | 31.03.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт фортепианной музыки «Снимая с клавишей вуаль» |
| 13. | 05.04.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Музыкальная викторина для старшеклассников «По страницам мировой классики» |
| 14. | 09.04.22 | МБУК ДК им. В.П.Ногина | Концерт в рамках музыкального фестиваля «Наследие» |
| 15. | 12.04.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Классные часы на тему «Созвездие Гагарина» |
| 16. | 16.04.22 | МБУК ДК им. В.П.Ногина | Отчетный концерт «МБУДО Ковровская ДМШ №1» в рамках музыкального фестиваля «Наследие» |
| 17. | 28.04.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Афанасьевой М.В. |
| 18. | 29.04.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Открытый городской конкурс «Музыкальный пудель» |
| 19. | 30.04.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт сказок |
| 20. | 01.05.22 | Православная Гимназия | Концерт «Пасха красная» |
| 21. | 05.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт-встреча «Поклонимся Великим тем годам» |
| 22. | 13.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Грицкевич О.В. |
| 23. | 16.05.22 | МБУДО | Отчетный концерт класса преп. Тагановой |

| | | | |
|-----|------------------------|---|--|
| | | «Ковровская ДМШ №1» | И.Ю. |
| 24. | 17.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Шабунина А.А. |
| 25. | 18.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Васильевой Т.В. |
| 26. | 19.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт ансамблей «Согласие клавиш и струн» |
| 27. | 24.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Чащиной Н.А. |
| 28. | 26.05.22 27.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Выпускные вечера (ФГТ, ОРП) |
| 29. | 28.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Каменщиковой Я.В. |
| 30. | 28.05.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Школьная исследовательская конференция учащихся и преподаватели МБУДО «Ковровская ДМШ №1» «Древица» |
| 31. | 12.06.22 | Музей деревянного зодчества, г. Суздаль | Участие в Празднике хоровода «Троицкие хороводы» |
| 32. | 18.06.22 | с.Фоминки Гороховецкий район | Учasti в открытом межрегиональном фестивале традиционных народных культур «Фоминская околица» |
| 33. | 01.09.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Музыкальная линейка для учащихся первых классов |
| 34. | 15.09.22 - 31.10.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | I тур школьной игры «Музыкальный эрудит» на тему «160-летию профессионального музыкального образования в России посвящается» |
| 35. | 22.09.22 23.09.22 | КЦСО | Музыкальный лекторий «Краски осени в музыке, литературе и живописи» |
| 36. | 01.10.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт, посвященный Дню музыки и Дню пожилого человека |
| 37. | 12.10.22 | ВОС | Музыкально-фольклорный праздник «Капустница» |
| 38. | 27.10.22 28.10.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Праздник для первоклассников «Посвящение в музыканты» |
| 39. | 28.10.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт фортепианного отдела «Осенние акварели» |
| 40. | 07.11.22- 30.12.22 | МБУДО «Ковровская | II тур школьной игры «Музыкальный эрудит» на тему «Звуки природы в музыке» |

| | | | |
|-----|----------|---------------------------------|--|
| | | ДМШ №1» | |
| 41. | 01.12.22 | КЦСО | Музыкальный лекторий «Из истории музыкальных инструментов» |
| 42. | 14.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Музыкально-литературная программа «Музыка и сказка рядышком живут» в рамках проектов «Музыкальный кругозор» и «Музыка вокруг нас» |
| 43. | 16.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Конкурс-концерт исполнительского мастерства учащихся отдела струнных народных инструментов в рамках школьного фестиваля «Новогодние овации» |
| 44. | 20.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт оркестрового отдела в рамках школьного фестиваля «Новогодние овации» |
| 45. | 21.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт учащихся первого класса отдела русских народных инструментов (струнные) «Мой первый концерт» |
| 46. | 23.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт фортепианного отдела «Музыка, театр, кино» в рамках школьного фестиваля «Новогодние овации» |
| 47. | 24.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Концерт «Новогодние овации» |
| 48. | 26.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Перепелкиной А.Ю. |
| 49. | 27.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Барановой М.Ю. |
| 50. | 28.12.22 | МБУДО «Ковровская ДМШ №1» | Отчетный концерт класса преп. Васильевой Т.В. |

Помимо реализации образовательных программ школой ведется внеклассная работа, решающая задачи воспитания и образования детей и родителей. Воспитательный процесс в Образовательной организации направлен на максимальное раскрытие потенциала учащихся, самореализацию личных достижений учащихся, воспитание профессионального направления и общего художественного и музыкального развития воспитанников. Вовлечение детей в концертную деятельность стимулирует учебу, усиливает интерес к творческой жизни в школе, а для родителей – это мотивация к определению ребенка в выборе профессии.

Система творческой практики является необходимым учебно-воспитательным компонентом современного образовательного процесса в Образовательной организации.

Преподаватели и учащиеся Образовательной организации проводят большую культурно-просветительную работу среди жителей города. В течение всего года преподаватели и учащиеся принимают активное участие в

городских мероприятиях: в концертах, посвященных государственным и профессиональным праздникам, памятным датам, юбилеям, творческих вечерах, новогодних городских утренниках, выставках и прочих культурных городских мероприятиях. Площадки выступлений:

- Ковровский специальный дом-интернат для престарелых и инвалидов (КСДИ);
 - ДК «Современник»;
 - «ДК им. В.И. Ленина»;
 - ДКиТ «Родина»;
 - «ДК им. В.П. Ногина»
 - Профилакторий ОАО «ЗиДа»;
 - Отделение дневного пребывания Комплексного центра социального обслуживания населения;
 - Библиотека ВОС;
 - Детские сады г. Коврова;
 - Филиалы ЦБС;
 - Городская библиотека;
 - Администрация г. Коврова;
 - СОШ г. Коврова и района;
 - Парк экскаваторостроителей
 - «Дом офицеров» г. Коврова
 - Межшкольный комбинат г. Коврова
- и другие.

Традиционно в Образовательной организации проходят:

- Концерты в День знаний;
- Концерт «Посвящение в юные музыканты»;
- Концерт в Международный День музыки
- Фестиваль «Новогодние овации»;
- концерты, посвященные памятным датам;
- отчетные концерты отделений...

В марте на базе Образовательной организации прошел в 27 раз Открытый городской конкурс юных пианистов им. Д.С. Арзуманова «Ковровская масленица». За годы своего существования конкурс прочно вошел в культурную жизнь Владимирской области. Целью конкурса является повышение исполнительского мастерства учащихся, качества педагогической работы, выявление талантливых детей, пропаганда лучших образцов классической музыки.

Участие в концертах, творческих вечерах и других мероприятиях способствует развитию индивидуальных способностей учащихся, их интересов, развитию личности учащегося, формирует у каждого из них эстетическое отношение к окружающей действительности. Любое публичное выступление требует от учащихся большого эмоционального подъема и

выдержки. Основные задачи, которые ставят перед собой преподаватели Образовательной организации следующие:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание атмосферы общности интересов и стремление к достижению одной цели;
- создание обстановки взаимной требовательности и личной ответственности за качество своей деятельности при подготовке мероприятия.

6.2. Работа с родителями.

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в Образовательной организации. Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Обучение в Образовательной организации предполагает активное вовлечение родителей учащихся в образовательный процесс. Поддержка родителей, уважение к виду деятельности, полюбившемуся их ребенку, играет большую роль в создании комфортной среды обучения.

Работа с родителями включает:

- общешкольные собрания, посвященные текущим вопросам, общешкольные собрания для родителей первоклассников, беседы, консультации по запросу;
- посещение отчетных концертов классов преподавателей, приглашение родителей на академические концерты музыкального отделения, посещение контрольных уроков учащихся;
- посещение (совместно с учащимися и преподавателями) концертов, фестивалей;
- посещение родителями уроков, что очень важно на начальном этапе обучения: это помогает обеспечить более качественную подготовку самостоятельного задания учащегося.

Выводы.

Творческая, культурно-просветительская, конкурсно-выставочная деятельность Образовательной организации направлена на увеличение посещаемости мероприятий Образовательной организации жителями города, содействие развитию дополнительного образования художественно-эстетической направленности, популяризация музыкального искусства через фестивали, конкурсы, концерты, внедрение традиционных и новаторских форм работы.

Активная концертная деятельность Образовательной организации, яркие, колоритные выступления творческих коллективов на различных мероприятиях города, просветительские мероприятия преподавателей и

учащихся в детских садах, школах города, регулярное освящение деятельности Образовательной организации в СМИ – все это благотворно «работает» на положительный имидж Образовательной организации, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников.

Анализ проделанной работы в области воспитательной деятельности позволяет сделать вывод, что весь коллектив успешно осуществляет учебно-воспитательный процесс, создает условия для реализации программ дополнительного образования в целях раскрытия творческого потенциала детей, формирования подрастающего поколения.

7. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотека.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Образовательная организация.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся, преподавателей и других категорий читателей в соответствии с их информационными запросами.

Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги, регистрационная картотека.

Фонды библиотеки отражены в алфавитном каталоге. По мере поступления новой литературы они постоянно дополняются.

В целях совершенствования работы библиотеки регулярно проводятся опросы, изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

Создана единая информационная система учебного заведения, основными направлениями применения которой являются:

- планирование учебного процесса, формирование учебного плана на уровне специальности, расчет учебной нагрузки;
- обеспечение эффективности работы библиотеки и других структурных подразделений;
- обеспечение информационной безопасности.

Библиотека располагает следующим фондом:

| № п/п | Сборники | Количество наименований | Количество экземпляров |
|------------------|-----------------|------------------------------------|-----------------------------------|
|------------------|-----------------|------------------------------------|-----------------------------------|

| | | | |
|-----|--|--------------|---------------|
| 1. | Аkkордеон. Баян. Ансамбли. Методическая литература. | 723 | 1540 |
| 2. | Гитара. Ансамбли. Методическая литература. | 466 | 932 |
| 3. | Балалайка. Домра. Ансамбли. Методическая литература. | 225 | 1050 |
| 4. | Оркестр русских народных инструментов. Методическая литература. | 181 | 1054 |
| 5. | Скрипка. Ансамбли. Методическая литература. | 356 | 1299 |
| 6. | Духовые и ударные инструменты. Ансамбли. Оркестр. Методическая литература. | 127 | 997 |
| 7. | Фортепиано. Ансамбли. Методическая литература. | 1644 | 6427 |
| 8. | Хоровые сборники. Методическая литература. | 654 | 1288 |
| 9. | Сольфеджио. Методическая литература. | 312 | 1234 |
| 10. | Музыкальная литература. | 727 | 1633 |
| 11. | Книги о музыке, рассказы и песни | 486 | 1845 |
| 12. | Хореография. Изобразительное искусство. Ритмика. | 121 | 326 |
| 13. | Клавиры. | 33 | 212 |
| 14. | Оперные либретто. | 119 | 184 |
| 15. | История Музыки. | 79 | 259 |
| 16. | Энциклопедии и словари. | 18 | 142 |
| 17. | Музыкальные сказки и театрализованные представления. | 137 | 214 |
| 18. | Нормативные документы. | 17 | 27 |
| | Итого: | 6 425 | 20 663 |
| 20. | Фонотека (диски/пластинки/кассеты/диафильмы) | 20/640/50/31 | 1081 |
| 21. | Таблицы по сольфеджио | 261 | 262 |
| 22. | Фольклор | 116 | 122 |
| 23. | Партитуры для ОРНИ | 211 | 400 |
| 24. | Портреты композиторов | 189 | 189 |

Выводы и рекомендации:

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.

8. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

МБУДО «Ковровская ДМШ №1» имеет современную материально-техническую базу, основой которой является 2-х этажное здание общей площадью 677,2 м², расположенное по адресу: г. Ковров, ул. Абельмана, д. 7.

1 этаж – 345,3 м²: 11 учебных кабинетов, актовый зал на 75 посадочных мест, библиотека, 2 туалета, складское помещение, комната для хранения инвентаря.

2 этаж – 331,9 м²: 10 учебных кабинетов; гардероб; кабинет директора; кабинет заместителя директора по УР; кабинет заместителя директора по АХЧ; фойе; складское помещение; лестничная клетка, ведущая на чердак.

Основная площадь – 458,5 м².

Вспомогательная площадь – 218,7 м².

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением.

Имеется копировально-множительная аппаратура, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (сирена).

Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны.

Школа укомплектована качественными мастерскими, концертными музыкальными инструментами:

концертными роялями «Красный Октябрь», «Владимир», «Weinbach»; фортепиано «Petrof»; «Casio», «Березка», «Владимир», «Иваново», «Николай Рубинштейн»

готово-выборными аккордеонами и баянами «Акко», «Юпитер», «Weltmeister», «Рубин», «Ясная поляна», «Унисон», «Пикколо» в соответствии с ростом обучающихся;

виолончели 1/2, 1/4, 3/4, 4/4

оркестр русских народных инструментов: гусли клавишные (2 шт.), домры (малые, альтовые, басовые), балалайки (примы, секунды, альты);

гитары «Alvaro», электрогитары «Урал» в соответствии с ростом обучающихся;

и другие.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах приобретены концертные сценические костюмы.

Актовый зал оснащён хоровыми подставками (концертными), стульями для зрителей.

Теоретические классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиНу, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Информация об электронных образовательных ресурсах, доступ к которым обеспечивается учащимся МБУДО «Ковровская ДМШ №1». МБУДО «Ковровская ДМШ №1» располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме:

- многофункциональное устройство: принтер, сканер, копир;
- имеется 8 компьютеров

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья учащихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Нужно продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

9. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в соответствии с приложением № 5 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324).

| № п/п | Показатели | Количество |
|--------|---|------------|
| 1.1. | Общая численность | 566 |
| 1.1.1. | Дети дошкольного возраста (3-7 лет) | 10 |
| 1.1.2. | Дети младшего школьного возраста (7-11 лет) | 340 |
| 1.1.3. | Дети среднего школьного возраста (11-15 лет) | 192 |
| 1.1.4. | Дети старшего школьного возраста (15-17 лет) | 24 |
| Всего | | 566 |
| 1.2. | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 70 |
| 1.3. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности учащихся | 44/7,77% |
| 1.4. | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0 |
| 1.5. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися | 0 |

| | | |
|---------|---|-------------|
| | способностями, в общей численности учащихся | |
| 1.6. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся: | 0 |
| 1.6.1. | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 |
| 1.6.2. | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 0 |
| 1.6.3. | Дети-мигранты | 0 |
| 1.6.4. | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 |
| 1.7. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 0 |
| 1.8. | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали), в общей численности учащихся в том числе: | 162/ 28,6% |
| 1.8.1. | На муниципальном уровне | 53 / 9,3% |
| 1.8.2. | На региональном уровне | 13 / 2,3 % |
| 1.8.3. | На межрегиональном, окружном уровне | 41 / 7,3% |
| 1.8.4. | На федеральном уровне | 17/ 3% |
| 1.8.5. | На международном уровне | 38 / 6,7% |
| 1.9. | Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали), в общей численности учащихся в том числе: | 156 / 27,5% |
| 1.9.1. | На муниципальном уровне | 53 / 9,3% |
| 1.9.2. | На региональном уровне | 13 / 2,3 % |
| 1.9.3. | На межрегиональном, окружном уровне | 36 / 6,4% |
| 1.9.4. | На федеральном уровне | 16 / 2,8% |
| 1.9.5. | На международном уровне | 38 / 6,7% |
| 1.10. | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся в том числе: | 0 |
| 1.10.1. | На муниципальном уровне | 0 |
| 1.10.2. | На региональном уровне | 0 |
| 1.10.3. | На межрегиональном, окружном уровне | 0 |
| 1.10.4. | На федеральном уровне | 0 |
| 1.10.5. | На международном уровне | 0 |
| 1.11. | Количество массовых мероприятий, проведенных МБУДО «Ковровская ДМШ №1», в том числе: | 79 |
| 1.11.1. | На муниципальном уровне | 79 |
| 1.11.2. | На региональном уровне | 0 |
| 1.11.3. | На межрегиональном, окружном уровне | 0 |
| 1.11.4. | На федеральном уровне | 0 |
| 1.11.5. | На международном уровне | 0 |
| 1.12. | Общая численность педагогических работников | 42 чел. |

| | | |
|---------|--|----------|
| 1.13. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 25 / 60% |
| 1.14. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 25/ 60% |
| 1.15. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 17 / 40% |
| 1.16. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 17/ 40% |
| 1.17. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | 40 / 95% |
| 1.17.1. | Высшая | 33 / 79% |
| 1.17.2. | Первая | 7 / 17% |
| 1.18. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | |
| 1.18.1. | До 5 лет | 2 / 5% |
| 1.18.2. | Свыше 20 лет | 28 / 67% |
| 1.19. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 4 / 9,5% |
| 1.20. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 28 / 67% |
| 1.21. | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в ДШИ деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 45 / 90% |
| 1.22. | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность ДШИ, в общей численности сотрудников | 42 / 84% |
| 1.23. | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками: | |
| 1.23.1. | За 3 года | 44 |
| 1.23.2. | За отчетный период | 3 |
| 1.24. | Наличие в ДШИ психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |

10. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ.

10.1. Заключение по результатам процедуры самообследования.

- Образовательная организация осуществляет уставную деятельность в соответствии с действующим законодательством на основании правоустанавливающих документов и нормативно-правовых актов;
- Образовательная деятельность организована грамотно и эффективно; разработана и успешно применяется обширная база локальных нормативных актов и учебной документации. Образовательный процесс ориентирован на достижение высококачественных результатов обучения, успешно функционирует отлаженная система поддержки одарённых детей, благодаря которой имеются регулярные высокие показатели качества образования учащихся;
- Образовательная организация ведёт активную и эффективную творческую, культурно-просветительскую, исследовательскую и инновационную деятельность в области искусства;
- Большое внимание в Образовательной организации уделяется нравственно-воспитательным аспектам, взаимодействию с родителями учащихся как стратегически важному и неотъемлемому модулю образовательной деятельности;
- Образовательная организация имеет укомплектованный штат высококвалифицированных работников, высокий кадровый потенциал;
- Образовательная организация имеет материально-техническую базу, необходимую для ведения уставной деятельности, которая, однако, требует обновления по некоторым позициям.

Проведённый самоанализ позволяет сделать вывод об эффективном функционировании Образовательной организации в современных реалиях и условиях дополнительного образования детей в Российской Федерации. Для повышения качества уставной деятельности Образовательной организации, обеспечения уверенного развития, популяризации, повышения престижа дополнительного образования детей и его глубокой интеграции в общественное сознание разработаны рекомендации для применения в дальнейшей работе Образовательной организации.

10.2. Рекомендации.

- Планомерно продолжать и координировать работу по созданию организационных, нормативно-правовых, методических, информационных, кадровых, материально-технических, финансовых и прочих условий для оптимального функционирования всех систем Образовательной организации;
- Вести работу по формированию базы нормативно-правовых документов в соответствии с действующим законодательством, оперативно реагировать на его изменения, продолжать работу по созданию, доработке и переработке внутренней локальной документации;

- Продолжать работу по развитию и совершенствованию традиционных и внедрению инновационных педагогических технологий с учётом творческого потенциала, психологических и возрастных особенностей учащихся, а также современных требований к дополнительному образованию детей в области искусства;
- Вести работу по оптимизации всех функций учебно-воспитательного процесса в Образовательной организации;
- Продолжать работу по формированию штата высококвалифицированных работников, обеспечивать стабильное поддержание и повышение профессиональной квалификации работников Образовательной организации;
- Мотивировать педагогический коллектив на повышение квалификационной категории, активную методическую, научно-исследовательскую, творческую, а также внешкольную работу;
- Мотивировать учащихся к активной учебной деятельности путём индивидуально-дифференцированного подхода и к поступлению в музыкальные ССУЗы и ВУЗы страны;
- Углублять связи с родителями учащихся, активно вовлекать их в воспитательный процесс;
- Усилить культурно-просветительскую, информационную деятельность через ресурсы Образовательной организации и СМИ;
- Расширить систему внешнего видеонаблюдения Образовательной организации;
- Увеличить количество средств технической оснащённости для повышения эффективности образовательного процесса;
- Выполнить локальную замену учебного оборудования;
- Обновить и пополнить фонд музыкальных инструментов.